

## ОТЗЫВ

*на автореферат диссертации Салмовой Анастасии Ивановны «Методика обучения игроков с нарушениями слуха в бильярдном спорте на этапе начальной подготовки», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.6 Оздоровительная и адаптивная физическая культура.*

Диссертационное исследование Салмовой А.И. посвящено актуальной проблеме расширения научных знаний по методическому обеспечению учебно-тренировочного процесса бильярдистов с нарушениями слуха. Бильярдный спорт является индивидуально-игровым видом спорта, обуславливающим развитие памяти, логического мышления, координационных способностей. Регулярные занятия бильярдом способствуют психофизической реабилитации и коррекции развития отдельных физических качеств у лиц с депривацией слуха.

Вместе с тем, как отмечает соискатель, на фоне широкой популярности бильярдного спорта, проблеме научного обоснования спортивной подготовки игроков с нарушениями слуха в бильярдном спорте не уделяется должного внимания. В практической деятельности тренеры руководствуются традиционными методиками тренировки, реализуемыми в работе со здоровыми спортсменами, без учета специфики содержания, особенностей реализации учебно-тренировочного процесса среди игроков с депривацией слуха. Все вышеуказанное, выявленные автором противоречия на социальном, практическом, методическом уровне свидетельствуют об актуальности научной задачи исследования.

Научная новизна исследования заключается в разработанной автором классификации интеллектуальных и технических действий игроков с нарушениями слуха в бильярдном спорте и последовательности их освоения в процессе многолетней спортивной подготовки; выявленной сопряженной последовательности реализации интеллектуальных и технических действий игроков с нарушениями слуха при выполнении игровых ситуаций; в теоретическом и экспериментальном обосновании методики обучения игроков с нарушениями слуха в бильярдном спорте на этапе начальной подготовки с учетом специфических особенностей обучения бильярду данной категории лиц, включающей в себя комплекс специальных средств, систему авторских жестов. Практическая реализация методики обучения игроков с нарушением слуха в бильярдном спорте на этапе начальной подготовки способствовала достоверной положительной динамике всех исследуемых показателей физического развития, функциональной и физической

подготовленности, активизации психических процессов, значительному повышению уровня овладения техническими навыками и социальной адаптации занимающихся.

Использованные в работе методы исследования соответствуют поставленным целям и задачам. Организация экспериментальной части работы осуществлялась в естественных условиях педагогического процесса. Для обработки данных, полученных в ходе эксперимента, были использованы методы математической статистики, наглядность материала обеспечивалась применением таблиц и рисунков.

Содержание и структура автореферата позволяет судить о полноте и логичности проведенного исследования, полученные данные дополняют основы теории и методики спортивной тренировки бильярдистов с нарушениями слуха. Не вызывают сомнений результаты экспериментального подтверждения целесообразности внедрения авторской методики в практику работы образовательных учреждений. Выводы, представленные в автореферате, имеют четкую убедительную формулировку, отражают законченность и научность работы в теоретическом и практическом плане.

Опубликованные автором работы отражают основное содержание исследования. Соискателем издано 32 научные работы, из них - 5 статей в ведущих рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК.

Отмечая достаточную научную новизну, теоретическую и практическую значимость, достоверность и обоснованность результатов проведенного исследования, давая ему в целом высокую оценку, в ходе анализа автореферата возник вопрос «Насколько эффективно и целесообразно применение разработанной системы жестов в учебно-тренировочном процессе игроков с нарушениями слуха?». Данный вопрос носит частный характер и не влияет на положительную оценку диссертационного исследования.

На основе анализа автореферата можно сделать заключение о том, что диссертационная работа Салмовой Анастасии Ивановны на тему «Методика обучения игроков с нарушениями слуха в бильярдном спорте на этапе начальной подготовки», представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по ученой специальности 5.8.6. Оздоровительная и адаптивная физическая культура, является самостоятельно выполненным научным исследованием, результаты которого характеризуются научной новизной, имеют теоретическую и практическую значимость, содержат новый подход в решении актуальной задачи по совершенствованию учебно-тренировочного процесса по бильярдному спорту среди игроков с депривацией слуха. Рассматриваемый автореферат соответствует всем требованиям «Положения о порядке присуждения научных степеней»,

