

ОСОБАЯ, ПОЧЕТНАЯ НАГРАДА

Одним из наиболее почитаемых человеческих качеств во все времена и у разных народов считалось обладание солидным багажом профессиональных навыков, умело применяемых на практике. Латинское «магистр», итальянское «маэстро», немецкое «мастер» — так издавна с уважением обращались к людям, достигшим совершенства в своем деле. Это было символом общественного признания. Неслучайно в одном из научных трудов по психологии слово «мастерство» трактуется как высший уровень профессионального развития личности в определенной деятельности, признанный обществом, имеющий ярко выраженные индивидуальные признаки и определяемый по конечному продукту труда. Звание «Мастер спорта», как известно, — один из современных вариантов признания заслуг наиболее целеустремленных и талантливых российских атлетов. Но сегодня уже мало кто из молодого поколения знает, что в перечне советских спортивных регалий на протяжении почти 30 лет существовала особая награда — Почетный знак «Мастер спорта». Он вручался спортсменам высокого класса, которые на протяжении 5 лет в соревновательном процессе стабильно демонстрировали мастерский результат. Среди наших коллег этим знаком отмечены бывшие преподаватели кафедры гимнастики Юрий Васильевич ЯЗОВСКИХ и Наталия Александровна ТЕПЛОВА.



Знак «Почетный мастер спорта»

Для уроженца Южного Урала Ю. Язовских спорт начался в послевоенные годы в компании одноклассников, которые на переменных группировались вокруг единственного гимнастического снаряда на школьном дворе — турника. Пытаясь не отстать от сверстников, мальчик демонстрировал явные способности во владении собственным телом, и в итоге старшие товарищи привели в 1949 году юного гимнаста в детскую спортивную школу.

В течение года Юрий многому научился под руководством первого тренера С. С. Саркисова и на городских соревнованиях по спортивной гимнастике набрал 57,15 балла из 60 возможных, показав лучший результат. Тяга к спорту была так велика, что однажды юный атлет в выходной тайком пробрался в спортзал, за что чуть было

не лишился права заниматься любимым делом.

В 1952 году Ю. Язовских уже первокурсник, а еще через год начинает постигать азы тренерской работы в ДСО «Торпедо» города Шадринска. В 1954 году родительский комитет школы, которую окончил Юрий, помог ему собрать деньги для поездки в Омск, и вскоре он становится студентом физкультурного вуза.



Почетный мастер спорта СССР Ю. В. Язовских

Спортивные успехи позволили Ю. Язовских стать членом сборной Омской области и в 1955-м принять участие в первых серьезных соревнованиях — Спартакиаде физкультурных вузов, проходившей в Ленинграде, где

он впервые одерживает победу всесоюзного масштаба. На следующий год он уже член сборной России, а затем и СССР, призер всесоюзных соревнований по многоборью и в отдельных видах программы.

В 1958 году в жизни Юрия Васильевича произошли два знаменательных события — окончание вуза и присвоение звания «Мастер спорта». Подтверждая свой высокий спортивный уровень, в 1959-м на Спартакиаде народов РСФСР он завоевывает титул чемпиона в вольных упражнениях, в 1961-м становится чемпионом в упражнениях на кольцах, а в 1962 году вновь первенствует в вольных упражнениях и опорном прыжке. Тогда же Юрий Васильевич становится абсолютным чемпионом РСФСР по спортивной гимнастике и через три года вновь поднимается на высшую ступень пьедестала почета абсолютного первенства.

С 1962-м Ю. В. Язовских связывает свою судьбу с Волгоградским институтом физкультуры, где на кафедре гимнастики на протяжении 35 лет готовит специалистов по своему любимому виду спорта, передает опыт сирийским коллегам, в течение года работая по контракту в дружественной стране. Юрий Васильевич принимает активное участие в организации соревнований самого высокого уровня и городских спортивных праздников, получает звание судьи всесоюзной категории.

В течение 27 лет его коллегой по кафедре была выпускница первого набора нашего вуза, мастер спорта Наталия Александровна Теплова.

Увлечение спортом со школьной скамьи — вначале легкой атлетикой, а затем спортивной гимнастикой — позволили девушке уже в раннем возрасте начать покорение заветных вершин. Впервые познакомившись с гимнастическими снарядами в 1954-м, Наташа уже через три года вошла в состав юношеской сборной команды России. С неизменным успехом она выступала на зональных и финальных соревнованиях юношеских чемпионатов РСФСР, Всероссийских спартакиадах школьников. В 1957 году гимнастке впервые покорилась высшая ступень пьедестала почета юношеского первенства ДСО «Спартак». Еще через два года она становится мастером спорта и членом сборной команды страны.

Огромное впечатление, по воспоминаниям Натальи Александровны, произвели на нее совместные тренировки с выдающимися советскими гимнастками Л. Латыниной, Т. Маниной, П. Астаховой, П. Люхиной, которые готовились к предстоящей Олимпиаде в Риме.

Пополнялась копилка и собственных наград Н. Тепловой. В течение следующего пятилетия она прочно

вошла в когорту лучших отечественных гимнасток: чемпионка РСФСР в опорных прыжках и в упражнениях на брусках, победитель I Всесоюзной спартакиады институтов физкультуры, призер международной встречи РСФСР — ФРГ (1961 год), бронзовый призер III Спартакиады народов РСФСР (1963 год), чемпионка IV Всесоюзных студенческих игр, абсолютная чемпионка Центрального совета ДСО «Спартак» (1964 год), победитель в многоборье и в упражнениях на бревне Спартакиады Поволжья (1965 год)... И это лишь неполный перечень одержанных побед.



Почетный мастер спорта СССР Н. А. Теплова

Через год после окончания вуза, в 1965-м, Наталия Александровна пришла на кафедру гимнастики своей альма матер уже в качестве преподавателя. Среди ее воспитанников есть и заслуженные тренеры России, и обладатели ученых степеней, и мастера спорта. Она обладатель звания судьи республиканской категории по спортивной гимнастике.

В 1964 году героям моего рассказа после очередного успешного выступления на крупных соревнованиях в торжественной обстановке были вручены знаки почетных мастеров спорта как свидетельство особых заслуг перед отечественной гимнастикой. А в 1980-м их спортивно-педагогический опыт еще раз помог упрочить славу советского спорта. Во время церемонии открытия XXII Олимпийских игр в Москве в числе ее участников блистали на спортивной арене Лужников юные гимнасты и гимнастки, подготовленные Ю. В. Язовских и Н. А. Тепловой — настоящими мастерами своего дела.

Заведующий музеем ВГАФК В. Ю. Ростовский

(Окончание. Начало на стр. 1)

- 16 сентября — Янина Викторовна Осипова, зав. редакционно-издательским отделом;
- Регина Александровна Поповская, бухгалтер;
- 17 сентября — Александра Викторовна Скворцова, старший преподаватель кафедры спортивного менеджмента и экономики;
- Екатерина Андреевна Осипова, старший преподаватель кафедры теории и методики водных видов спорта;
- 18 сентября — Елена Юрьевна Барабанкина, лаборант кафедры теории и методики легкой атлетики;
- Елена Алексеевна Ефремова, медсестра;
- Нина Андреевна Куропаткина, доцент кафедры спортивной медицины;
- Борис Александрович Спируков, сантехник;
- 19 сентября — Елена Викторовна Дивинская, доцент кафедры теории и истории физической культуры и спорта;



С днем рождения!

- 20 сентября — Наталия Николаевна Алмосова, старший лаборант кафедры философии;
- 21 сентября — Анатолий Викторович Агафонов, дворник;
- 22 сентября — Любовь Васильевна Матвеева, уборщица;
- 23 сентября — Валентина Ивановна Климова, уборщица;
- Владимир Николаевич Мишустин, старший преподаватель кафедры теории и методики бокса и тяжелой атлетики;
- 24 сентября — Михаил Петрович Лагутин, заведующий МСЧ;
- 27 сентября — Ольга Николаевна Ломакина,

- старший лаборант кафедры естественно-научных дисциплин и информационных технологий;
- 28 сентября — Наталья Геннадьевна Панина, старший преподаватель кафедры спортивной медицины;
- Сергей Александрович Суков, лаборант кафедры теории и методики бокса и тяжелой атлетики.

С днем рождения, уважаемые друзья!
Счастья вам и крепкого здоровья.

Ректорат

УВАЖАЕМЫЕ ПЕРВОКУРСНИКИ!

Вы стали студентами Волгоградской государственной академии физической культуры. Улеглась первая радость по поводу зачисления. Вы вступили в совершенно новую, непривычную жизнь. Ни для кого не секрет, что любое обучение, а особенно вузовское — нелегкое дело. Это связано с многочисленными причинами организационного, методического и психологического характера. У многих первокурсников не сразу вырабатывается положительное отношение к работе в читальном зале. Одних он просто отпугивает, другие там чувствуют себя стесненно, третьи не видят преимуществ работы в читальном зале. Но многолетние наблюдения показывают, что студенты, чаще его посещающие, имеют лучшие успехи в учебе по сравнению со студентами, бывающими там редко.

Начните привыкать к работе в читальном зале с первых дней пребывания в вузе! Там существует определенная атмосфера, которая располагает к занятиям и позволяет лучше сосредоточиться, там меньше отвлекающих факторов, под рукой вся нужная литература, справочники и пособия.

Библиотека Волгоградской государственной академии физической культуры — это 3178 читателей, более 203460 единиц хранения по физической культуре и спорту, медицине, смежным наукам и социально-гуманитарным дисциплинам. Ежегодно фонд пополняется примерно на 6000 документов. По количеству и тематике спортивной литературы она занимает особое место не только в городе, но и в регионе. В библиотеке уникальный фонд периодических изданий по спорту и физической культуре. Количество авторефератов и диссертаций составляет около 9000 экземпляров.

К услугам читателей 2 читальных зала (студенческий и научный), абонементы учебной и художественной литературы.

Библиотека — это неисчерпаемый океан информации, и чтобы не утонуть в нем, посетитель должен обладать определенными библиотечно-библиографическими знаниями; одного ознакомления с правилами пользования библиотекой и получения читательского билета недостаточно. Читатель, не обладающий этими знаниями, может провести долгие часы в бесплодных поисках необходимой литературы, потеряться в справочном аппарате библиотеки и в результате уйти, так и не получив необходимой ему информации.

Поэтому каждому будущему читателю библиотеки необходимо знать ее устройство, методику пользования каталогами и картотеками, а если он занимается научной или образовательной деятельностью, то и основные правила библиографического описания.

Практика работы вузовской библиотеки показывает, что очень часто информационные потребности студентов зависят от информационной культуры как самого пользователя, так и преподавателя, направившего студента на

БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО



поиски определенного вида информации.

Новая техника и библиотечные технологии позволяют преодолеть огромные расстояния и дают возможность студентам нашей академии получить доступ не только к российскому, но и к мировому интеллектуальному богатству.

Активно меняется содержание библиотечных фондов: рядом с традиционными печатными изданиями появились издания на электронных носителях.

Для читателей в читальном зале имеются 20 компьютеров, подключенных к локальной сети, электронному каталогу библиотеки, к сети Интернет, справочно-информационной системе «КонсультантПлюс», электронно-библиотечной системе «Университетская библиотека онлайн», библиотечным ресурсам физкультурных вузов России.

Полноценное использование фондов библиотеки невозможно без справочно-библиографического аппарата — системы библиотечных каталогов и картотек, которые раскрывают фонд библиотеки.

Библиотечный каталог — это указатель произведений печати и других документов, имеющихся в библиотеке.

Карточки в каталогах группируются различными способами. Если они расставлены по алфавиту фамилий авторов и названий (заглавий) книг (когда автор не указан), это будет алфавитное расположение карточек. Каталог, в котором применяется такой способ расстановки, называется алфавитным. Если карточки сгруппированы по признаку содержания книг, это другой

вид каталогов, в котором фонд библиотеки отражается по содержанию. К таким каталогам относится прежде всего систематический, где карточки группируются по отраслям знаний.

Существенную роль в составе традиционного справочно-библиографического аппарата играют картотеки, так как в них сосредоточен богатейший запас разнообразной информации. Картотека — это совокупность определенным способом организованных карточек.

Электронный каталог совмещает функции учетного, алфавитного, систематического и предметного каталогов, систематической картотеки статей, алфавитно-предметного указателя. Он обеспечивает оперативность и гибкость информационного поиска по различным поисковым элементам (автор, заглавие, ключевые слово, вид документа, автор ВГАФК).

Бумага, изобретенная китайцами еще во II в. до н. э., сегодня постепенно вытесняется из привычных областей применения. Все чаще те или иные документы издаются параллельно на нескольких видах носителей, не

редкость, когда весьма запрашиваемые пользователями материалы выходят в свет только в виде компакт-дисков или на других небумажных носителях.

Электронные ресурсы — новый вид информационной продукции на новых физических носителях (электронные оптические диски, видеодиски, электронные микропроцессорные картриджи), а также различная электронная информация в режиме локального и удаленного доступа (в том числе интерактивные мультимедиа). Увеличение потока электронных ресурсов привело к необходимости выработать принципы и правила для их библиографического учета и каталогизации.

Большую группу документов, созданных на небумажной материальной основе, составляют аудиовизуальные документы, содержащие изобразительную и/или звуковую информацию, воспроизведение которой требует применения соответствующего оборудования. Аудиовизуальный документ может также содержать текстовую информацию.

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Дорогие родители, бабушки и дедушки!

Доводим до вашего сведения, что в сентябре начинается комплектование групп детей 2011 года рождения и старше для занятий плаванием в клубе «Альбатрос» на 2013—2014 учебный год.

Запись производится у входа в академию по субботам с 11.00. до 13.00. и по понедельникам с 18.00. до 19.00.

Администрация комплексного плавательного бассейна ВГАФК

Дорогие первокурсники! Для того чтобы библиотека стала для вас основным помощником в учебном процессе, нами издано учебно-методическое пособие «Библиография». Оно призвано помочь вам получить общее представление о системе справочно-библиографического обслуживания, познакомиться с основными элементами библиографической информации и особенностями библиографического поиска. Прочитать его вы сможете в нашей библиотеке.

За пять лет учебы во ВГАФК вам предстоит накопить значительный интеллектуальный потенциал. И наша библиотека поможет вам в этом!

Зав. библиотекой Н. А. Мамбетмуратова

ЧТО ТАКОЕ ЭТИКЕТ И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО

Дорогие первокурсники! Студенческие годы пролетят стремительно. Через несколько лет вы будете молодыми специалистами. И уже сегодня вы должны знать, что успех в избранной вами профессии во многом зависит от знаний, умений и навыков в деловом этикете. Нарушая его правила, вы можете утратить репутацию воспитанного человека; если же вы нарушаете азы делового этикета, то можете понести огромные убытки и даже может рухнуть ваша карьера. Поэтому с первых номеров «Спортивной панорамы» в нашей постоянной рубрике мы публикуем советы, которые наверняка пригодятся вам в будущем. Уже подробно обсуждены такие темы, как деловой этикет на работе, принципы международного этикета, создание имиджа, деловая одежда, интерьер офиса и многие другие. В предыдущем номере мы познакомили наших читателей с нюансами обеда а-ля фуршет. Продолжаем разговор о деловом этикете и расскажем сегодня о том, что такое ланч.



— Что такое ланч с точки зрения светского этикета?

— Еще одно название ланча — второй завтрак. Но это, скорее, обед в полдень. Скромный ланч устраивают, как правило, дома; если же гостей предполагается пригласить много, то прием можно устроить в ресторане или ином более просторном помещении. Ланч, как правило, назначают на 13.00. Иногда гостям предлагают прийти на аперитив, на полчаса раньше. На ланч обычно приглашают по телефону, хотя при проведении особо изысканного приема приглашения рассылаются на карточках.

— Пожалуйста, если можно, остановитесь подробнее на меню.

— Обычно меню ланча предлагает два блюда. Подойдут легкий суп, жареная рыба, цыпленок и овощи. Блюда, наиболее подходящие для ланча: мясо, птица, дичь с салатом и молодой картошкой. Меню для такого приема: легкие закуски,

первое блюдо, основное блюдо (например, жаркое), десерт, вино и (или) пиво, мороженое, кофе. Вам также потребуются: скатерть и салфетки, столовые приборы, фарфоровая посуда, стеклянные стаканы, рюмки и цветы.

— Как накрывается стол?

— Можно использовать обычный обеденный стол или несколько составленных вместе журнальных столиков. Лучше постелить цветную скатерть, так как однотонные скатерти на ланче не используются, а чаще пе-

ред каждым гостем расстилают салфетку — льняную, вышитую, кружевную. В центр стола иногда кладут длинную салфетку в тон маленьким. Стол украшают так же, как и во время обычного обеда: в центре — ваза с цветами и два или четыре блюда с фруктами или сладостями.

— А на официальном и большом ланче сервировка стола та же или иная?

— На достаточно большом ланче (а тем более официальном) места за столом сервируются так же, как и на обеде: с тарелкой, вилкой, ножом или ложкой для каждого блюда. Салфетка для ланча гораздо меньше по размеру, чем обеденная салфетка. Обычно ее складывают, как носовой платок, в четыре раза, получая небольшой квадратик. Возможны и иные варианты складывания салфеток.

— Давайте вернемся к ритуалу ланча. Как все происходит, когда гости собрались и коктейль окончен?

— После коктейля, который может предварять трапезу, когда все готово, хозяйка приглашает присутствующих к столу. Если среди них есть почетная гостья, то хозяйка вместе с ней проходит в столовую. Первыми проходят лица старшего возраста. Мужчины идут с теми дамами, с которыми они перед этим беседовали. Если мужчина один, то он уступает дорогу дамам. После того как последовало приглашение к ланчу, мужчины никогда не подают руку дамам, исключая почетную пожилую гостью, которую проводить к столу должен хозяин. Разумно организовать ланч в форме а-ля фуршет. Подносы и блюда размещают на обеденном или ином столе достаточно большого размера. После объявления о начале ланча гости идут друг за другом к столу, накладывают кушанья в тарелки и садятся там, где им удобнее, поставив тарелки на ближайšie к ним столики.

— С чего же начинается ланч?

— Если перед главным блюдом предлагается закуска, то к моменту прихода гостей она должна уже стоять на столах. Ланч начинается с закуски, после чего гости идут в столовую за главным блюдом. При отсутствии прислуги гости сами относят использованную посуду на сервировочный столик и затем накладывают блюда. Грязную посуду с сервировочных столиков хозяева или прислуга относят на кухню.

— Чем заканчивается ланч?

— По окончании ланча хозяйка просит гостей перейти в другую комнату или выйти из-за стола и сесть в удобные кресла, чтобы насладиться кофе. Она или прислуга в это время убирают со стола бокалы, приборы и скатерти.



СОСТЯЗАЮТСЯ ЮНЫЕ

В Анапе прошло юношеское первенство России по плаванию на открытой воде. Отлично выступили на этих соревнованиях воспитанники клуба «Альбатрос» при ВГАФК.



А. Манкевич со своими воспитанницами Екатериной Телегиной (слева) и Дианой Смольниковой

Ярослав Потапов (1999 г. р.) занял третье место на дистанции 5 км, а Анастасия Бондаренко (1997 г. р.), Александр Зотов (1998 г. р.), Кирилл Краюшкин (1998 г. р.) были первыми на дистанции 3 км в группе. Вторую свою награду — за второе место на дистанции 3 км в группе — Ярослав Потапов завоевал вместе с Ильей Дружининым (1998 г. р.) и Эльвирой Гасановой (1998 г. р.)

Также успешно выступили наши юные пловцы и на всероссийских соревнованиях на призы ЗМС Е. Садового, которые прошли в волгоградском плавательном комплексе «Искра».

Мария Кривошеева (2004 г. р.) была третьей на дистанции 50 м на спине, а Елизавета Бондаренко (2003 г. р.) финишировала второй на дистанции 50 м баттерфляем. Диана Смольникова (2003 г. р.) была вне конкуренции в многоборье по сумме трех дистанций, на дистанции 50 м брассом, на дистанции 100 м комплексным плаванием, а также заняла третье место на дистанции 50 м вольным стилем.

Три награды завоевала Екатерина Телегина (2003 г. р.). Она первенствовала на дистанции 50 м на спине, была второй в многоборье по сумме трех дистанций и на дистанции 100 м комплексным плаванием.

Не отстала от нее и Екатерина Зотова (2002 г. р.). В ее активе второе место в многоборье по сумме трех дистанций, первое место на дистанции 100 м баттерфляем и третье место на дистанции 200 м комплексным плаванием.



Победители и призеры первенства России на открытой воде (в центре Т. Манкевич)

Евгения Митина (2002 г. р.) была второй на дистанции 100 м вольным стилем и на той же дистанции баттерфляем.

Большого успеха добилась Виктория Селиверстова (2001 г. р.). Она была первой в многоборье по сумме трех дистанций, на дистанции 200 м комплексным плаванием, на дистанции 100 м баттерфляем и третьей на дистанции 100 м брассом.

В той же возрастной группе Дарья

Белозерова финишировала третьей на дистанции 100 м на спине.

Среди спортсменок 2000 г. р. на дистанции 100 м баттерфляем третье место заняла Кристина Ковалева.

И наконец среди мальчиков 2000 г. р. Даниил Родионов был вторым на дистанции 100 м вольным стилем и третьим на той же дистанции баттерфляем.

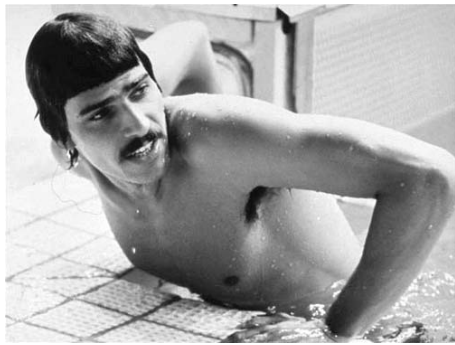
Поздравляем и ждем новых побед!

Т. Манкевич, тренер по плаванию ВГАФК

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О СПОРТЕ

В нашей постоянной рубрике продолжаем рассказывать об интересных спортивных фактах.

Каким образом американский пловец заставил всю советскую сборную носить усы?



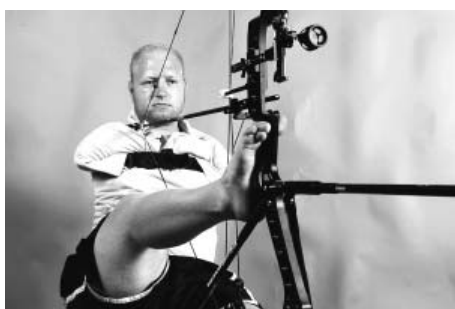
Многократный олимпийский чемпион по плаванию Марк Спитц из США был знаменит в том числе своими неизменными усами. По рассказу самого Спитца, однажды тренер советской сборной спросил, не замедляют ли усы его движение в воде. Спортсмен в шутку ответил, что, наоборот, усы отводят воду от его рта, помогая телу быть более обтекаемым, и в конечном счете только увеличивают скорость. На следующий год все советские пловцы прибыли на очередные международные соревнования с усами.

Какая олимпийская чемпионка не знала, что участвует в Олимпиаде?



Американка Маргарет Эббот выиграла женские соревнования по гольфу на Олимпийских играх 1900 года, став первой олимпийской чемпионкой из США. Однако по причине плохой организации той Олимпиады в Париже Эббот не знала, что принимает в ней участие, как и многие другие гольфисты. Даже отправляясь домой, Эббот была уверена, что выиграла турнир, приуроченный к проходившей в Париже в том же году Всемирной выставке.

Какой особенностью обладает лучник, держащий рекорд Гиннеса по дальности и меткости выстрела?



Американец Мэтт Штуцман завоевал серебряную медаль в стрельбе из лука на Паралимпийских играх в 2012 году в Лондоне. Он также является действующим обладателем рекорда Гиннеса по наиболее дальнему и меткому выстрелу. При этом Штуцман стреляет исключительно с помощью ног, так как не имеет рук.

В каком виде спорта игрок однажды два раза подряд попал мячом в зрителя?

На одном из бейсбольных матчей в 1957 году игрок Ричи Эшберн неудачно



отбил мяч, который попал в зрительницу и разбил ей нос. Когда игра возобновилась, Эшберн снова сделал плохой удар, попав в эту же зрительницу, уже покидающую стадион на носилках.

На каких соревнованиях победителю из Казахстана проиграло место гимна песню из фильма «Борат»?



В марте 2012 года на международном турнире по стрельбе в Кувейте первое место заняла казахстанская спортсменка Мария Дмитриенко. Когда она взшла на пьедестал на церемонии награждения, то вместо гимна Казахстана услышала пародийный гимн из фильма «Борат». Оказалось, что организаторы скачали песню из фильма по ошибке, так как в некоторых поисковиках она выдается по запросу «гимн Казахстана» рядом с настоящим гимном.

В какой стране была создана сборная по подводному хоккею исключительно в целях эмиграции в Канаду?



В 2003 году несколько молдаванок незаконно эмигрировали в Канаду, назвавшись женской сборной Молдовы по подводному хоккею. Афера была провернута еще одним гражданином Молдовы, который собрал с девушек определенную сумму денег. Для того чтобы им выдали визы, липовая команда даже предварительно выехала в Египет, где якобы проходили спортивные сборы. Как только самолет со сборной прилетел в Канаду, где должен был состояться чемпионат мира, все «спортсменки» скрылись, а через некоторое время подали документы на статус беженцев.

Какой футбольный матч был самым результативным в истории?



В 2002 году мадагаскарский футбольный клуб «Стад Олимпик Л'Эмирн» боролся за титул чемпиона страны, но в предпоследнем матче сыграл вничью из-за спорного пенальти на последних минутах встречи и лишился шансов на чемпионство. В знак протеста в последнем матче против клуба «АС Адема» футболисты «Стад Олимпика» с самого начала встречи стали забивать мячи в свои ворота. Итоговый счет встречи — 149:0 в пользу «АС Адема» — с тех пор является мировым рекордом.

Каким образом 61-летний фермер выиграл у профессиональных спортсменов в ультрамарафоне?



В 1983 году австралийский фермер Клифф Янг в возрасте 61 года впервые принял участие в ультрамарафоне на 875 километров и выиграл его. Он пробежал эту дистанцию за 5 дней, 15 часов и 4 минуты, оставив позади профессиональных спортсменов, хотя бежал в медленном темпе и на первых порах сильно отставал от них. Секрет успеха оказался в том, что Янг не делал перерыв на шестичасовой сон каждые сутки и продолжал бежать, пока соперники спали. Фермер также признался, что ранее ему иногда приходилось работать по несколько дней подряд, сгоняя овец на своих обширных пастбищах, что помогло ему в ходе марафона.

Где впервые футбол был назван соккером?

В США привычный нам футбол называют соккером, а термином «футбол» именуют игру, которую мы зовем американским футболом. Тем не менее слово «соккер» — это не американское изобретение, оно появилось в 1880-х годах в Англии из оксфордского сленга. Чуть раньше футбол в Англии официально называли «association football», чтобы отличить от других игр



с мячом типа регби. Сокращение слова association с добавлением суффикса -er и привело к появлению термина «soccer».

Какая олимпийская сборная была вынуждена продавать кофе, чтобы собрать средства на участие в Играх?

В 1932 году из-за Великой депрессии правительство Бразилии не смогло найти денег на поездку спортсменов на Олимпийские игры в Лос-Анджелесе. Выход нашли в том, чтобы посадить делегацию из 82 атлетов на корабль с кофе и заставить их продавать его на пути в Америку. По прибытии в порт Сан-Педро спортсмены столкнулись с



требованием его администрации заплатить по доллару за каждого сошедшего на берег. Так как денег на всех не хватило, с корабля выпустили только тех, кто имел шансы на медаль. Затем корабль уплыл в Сан-Франциско, продал там еще партию кофе, вернулся и высадил еще часть атлетов, но 15 бразильских олимпийцев так и не попали в Лос-Анджелес.

Дорогие первокурсники!

Студенческий совет поздравляет вас с поступлением в нашу академию. Наши двери всегда открыты для вас — не стесняйтесь, заходите, спрашивайте, интересуйтесь.

В этом году студенческая жизнь станет еще более насыщенной и интересной. Вас ждет куча сюрпризов с первых дней. Следите за информацией на стенде возле профкома (каб. 126).

А ближайшим крупным мероприятием будет Посвящение в студенты, которое состоится 3 октября.

Если у вас есть какие-то творческие увлечения — вы умеете петь, танцевать или занимаетесь чем-нибудь интересным, заходите в 126-й кабинет, вам обязательно помогут раскрыть ваши таланты!

Студенческий совет ВГАФК