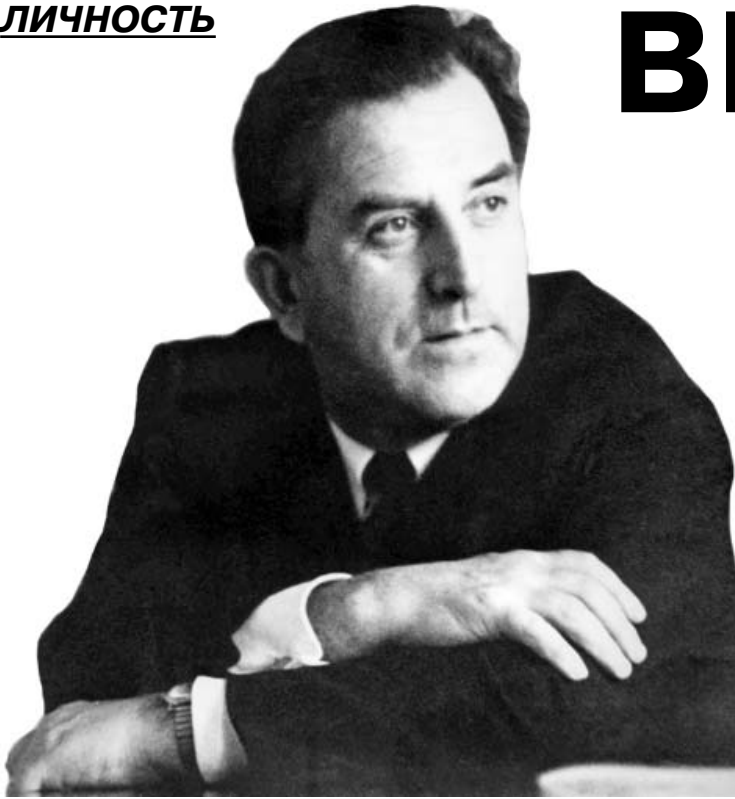


ВЕЧНО В СТРОЮ



31 мая 1923 года в Петрограде, в семье поддерживавших революцию Георгия Васильевича Шореца, рабочего судоверфи, и Ульяны Васильевны, домохозяйки, родился мальчик, которого назвали Павлом.

Э то был второй сын в семье Георгия и Ульяны. Отец много работал, мать всецело посвятила себя воспитанию детей. Жила семья бедно: не хватало денег на покупку продуктов, одежды. Но, по воспоминаниям Павла Георгиевича, в семье все были счастливы. И главным богатством семьи считались два красивых мальчугана. Строгий характер отца и мягкая доброжелательность матери оказывали хорошее влияние на воспитание Павла и Александра. Мальчики успешно одолевали школьную грамоту, занимались спортом, посещали кружки ДОСААФ.

Незаметно пролетело детство, наступила юношеская пора, пора мечтаний и надежд. Но грянула Великая Отечественная. Старший брат Александр, член ВКП(б), первым отправился защищать Родину. Будучи курсантом, а затем младшим офицером Тихоокеанского флота, он попросился добровольцем на Ленинградский фронт, где в ожесточенной схватке с врагом погиб в 1944 году.

Младший, Павел, в 1941 году окончил Ленинградскую среднюю школу № 370, в которой был принят в комсомол,

и поступил учиться в Черноморское высшее военно-морское училище в городе Севастополе. Сказались семейные традиции, патриотические взгляды отца, члена ВКП(б) с 1926 года. Однако учиться пришлось не в училище, а на фронтах Великой Отечественной. Уже в октябре 1941 года юный курсант Павел Шорец в составе училища принял участие в боевых операциях по обороне Ростова-на-Дону, т. к. училище было расформировано и все курсанты отправлены на фронт.

П авел был прикомандирован к 83-й морской отдельной стрелковой бригаде, которая была десантирована в Крым. Военная обстановка там была очень сложной, сражались насмерть. Огромную тяжесть боевых действий вынесли на своих плечах морские пехотинцы. Многие товарищи по бригаде погибли. Павел получил серьезное ранение. По выздоровлении воевал в составе различных частей Черноморского флота, несколько раз был ранен и контужен.

Командование заметило чернобрового крепыша, метко стрелявшего по фашистам,

и направило его на курсы снайперов. Павел оказался способным курсантом, быстро освоил технику стрельбы, научился маскироваться, вести огонь, меняя позицию, познал манеру ведения боя немецких снайперов.

В 1942 году, через год после начала войны, на фронт возвратился опытный, умелый боец специального назначения, который сразу же начал охоту на фашистов. Воевал в составе Керченского боевого отряда сопротивления, 10-го отдельного батальона ВНОС, первого отдельного гвардейского Новороссийского артиллерийского дивизиона в Геленджике, Новороссийске, Одессе, Севастополе. В период с 1942-го по 1944 год уничтожил 261 оккупанта.



Павел Шорец в период защиты Черноморского побережья. 1942 г.

Ратные подвиги Павла Георгиевича Шореца высоко оценены правительством Советского Союза. Он удостоен орденов Красного Знамени, Отечественной войны I и II степени, награжден 17 медалями, среди которых «За оборону Одессы», «За оборону Кавказа», «За победу над Германией», нагрудными знаками «Отличник военно-морского флота», «Снайпер» и, конечно, самой дорогой наградой — снайперской винтовкой, которую Павел Георгиевич по окончании Великой Отечественной подарил Центральному военно-морскому музею, находящемуся на его родине, в Ленинграде, ныне Санкт-Петербурге. Заратные подвиги Павел Георгиевич был удостоен чести участвовать в параде Победы на Красной Площади в Москве 24 июня 1945 года.

П осле демобилизации в 1947 году Павел Шорец поступил на учебу в отделение легкой атлетики в знаменитый Государственный дважды орденосный институт физической культуры им. П. Ф. Лесгафта. Учеба давалась легко, он с жадностью читал специальную литературу по легкой атлетике, посещал занятия, проводимые знаменитыми ленинградскими тренерами. Постепенно сложилось направление будущей тренерской работы — подготовка легкоатлетов на длинные и марафонские дистанции. В 1951 году после получения диплома с отличием Павел Георгиевич принял судьбоносное решение — поступил в аспирантуру ГДОИФК, прекрасно осознавая, что для будущей тренерской работы необходимы глубокие знания, что только в содружестве с наукой можно достичь высоких спортивных результатов.

После успешной защиты кандидатской диссертации в 1955 году Павел Георгиевич приступил к реализации своей мечты — совмещению нелегкой работы тренера с научно-педагогической деятельностью. Для этого он переехал из Ленинграда в Смоленск, где возглавил кафедру легкой атлетики в институте физической культуры. Вместе с этим он был приглашен в сборную СССР тренером по подготовке бегунов на средние, длинные и марафонские дистанции. Это были плодотворные годы. Уже к концу 50-х были подготовлены 10 мастеров спорта, которые входили в состав сборной Советского Союза. Среди них марафонцы С. Попов, рекордсмен и чемпион СССР, А. Огрызкин, призер первенства СССР, ряд сильных бегунов на 3000 метров с препятствиями: Л. Захарченко, С. Пономарев, Н. Соколов, Г. Шарипов.

В 1960 году начал действовать Сталинградский государственный институт физической культуры. Заслуженный тренер РСФСР, кандидат педагогических наук, доцент П. Г. Шорец был приглашен на должность заведующего кафедрой легкой атлетики. Началась напряженная работа. Костяк коллектива кафедры составили единомышленники, бывшие спортсмены, мастера спорта К. И. Павлов,

А. А. Ляскин, Н. Д. Каратаев, Ю. В. Сысоев, а также опытные педагоги — заслуженный тренер СССР Е. М. Шукевич, кандидаты наук, доценты С. М. Дедковский, П. И. Черкашин. Только сейчас, спустя десятилетия приходит понимание того, как далеко вперед смотрел Павел Георгиевич. Большинство из этих специалистов стали заслуженными тренерами России, высококвалифицированными преподавателями, внесшими свой вклад в подготовку чемпионов Олимпийских игр, мира, Европы.

Р аботая в должности зав. кафедрой с 1960-го по 1972 год, Шорец подготовил и опубликовал более 70 научных и научно-методических работ. Среди них многотиражные книги «Стайерский и марафонский бег», «Бег на 3000 м с препятствиями», «Учебник тренера по легкой атлетике». Ряд его научных трудов был переведен и издан за рубежом.

За заслуги в тренерской и научно-педагогической деятельности Павел Георгиевич Шорец был награжден почетными знаками «Заслуженный тренер РСФСР», «Судья всесоюзной категории», «Отличник физической культуры», Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР, спорткомитетов СССР и РСФСР, многими грамотами облспорткомитета.

И после выхода на пенсию Павел Георгиевич продолжил работу в качестве профессора кафедры легкой атлетики, проводил большую общественную работу: избирался председателем тренерского совета областной федерации легкой атлетики, членом Всесоюзного тренерского совета по бегу на выносливость, назначался главным судьей первенств СССР и РСФСР по марафонскому бегу, участвовал в военно-патриотическом воспитании студентов и спортсменов, проводил беседы и лекции, выступал на Мамаевом кургане перед студентами при вручении им студенческих билетов...

В настоящее время принято решение о проведении соревнований по легкой атлетике памяти Павла Георгиевича Шореца.

А. Сучилин, доктор педагогических наук, профессор, президент Поволжской олимпийской академии,

(Окончание. Начало на стр. 1)

В апреле родились:

17 апреля — Вениамин Николаевич Гречанников, старший преподаватель кафедры ТиМ водных видов спорта;

Александр Николаевич Козляков, грузчик ОМТС;

Владимир Иванович Саввин, доцент кафедры ТиМ водных видов спорта;

19 апреля — Игорь Николаевич Медведев, инженер-механик;

21 апреля — Ирина Анатольевна Федоренко, кладовщик;

22 апреля — Галина Александровна Адельшина, доцент кафедры анатомии и физиологии;

Владимир Алексеевич Огульчанский, декан факультета физической культуры;



С днем рождения!

23 апреля — Елена Владимировна Гайдай, уборщица УСК легкой атлетики и футбола;

Надежда Кузьминична Тимошенко, уборщица ГУСК;

25 апреля — Алиса Сергеевна Касимова, гардеробщица ГУСК;

Екатерина Сергеевна Пашарина, старший преподаватель кафедры филологии;

27 апреля — Владимир Павлович Барыкин, матрос гребной базы;

Ирина Валерьяновна Черемисова, зав. кафедрой психологии;

28 апреля — Татьяна Евгеньевна Джевело, диспетчер деканата факультета заочного обучения;

29 апреля — Владимир Евгеньевич Калинин, старший преподаватель кафедры ТиМ спортивных игр;

Любовь Павловна Лелюк, кладовщик;

30 апреля — Анатолий Прокофьевич Братчиков, доцент кафедры гостиничного и туристического менеджмента;

Олег Иванович Коршунов, доцент кафедры спортивной медицины, ЛФК и гигиены.

Особые поздравления — юбилярам Наталье Владимировне СЕРЕДИНЦЕВОЙ, доценту кафедры анатомии и физиологии, родившейся 8 апреля, и Александру ЕГОРОВИЧУ ПЕРЕПЕЛКИНУ, электромонтеру, родившемуся 16 апреля.

С днем рождения, коллеги! Здоровья, семейного счастья, успехов во всех добрых начинаниях!

Ректорат

Праздник весны и красоты



Весна подарила нам не только теплые солнечные деньки, но и традиционный ежегодный конкурс «Мисс Академия». В этом году за титул самой красивой и эрудированной студентки нашего вуза боролись шесть очаровательных девушек.

Участницам предстояло пройти интернет-голосование и пять подготовленных для них конкурсов: видео-презентацию, интеллектуальный конкурс, творческий конкурс, конкурс на актерское мастерство, дефиле. И, предвосхищая результаты борьбы, отметим, что все без исключения участницы по-

разили своим обаянием и шармом. Однако обо всем по порядку.

Самым зрелищным был, пожалуй, творческий конкурс. Девушки очень серьезно к нему готовились, и, как результат, все выступления получились очень содержательными.

В конкурсе на актерское мастерство каждая девушка перевоплотилась в звезду советского кино. Перед многочисленными зрителями в этот день предстали Светлана Светличная из кинофильма «Бриллиантовая рука», Наталья Селезнева из кинофильма «Иван Васильевич меняет профессию», Наталья Варлей из «Кавказской пленницы», Надежда Румянцева из «Королевы бензоколонки», Людмила Гурченко из «Карнавальная ночь»,

а также Наталья Андрейченко в образе Мери Поппинс...

В завершающем программу дефиле участницы в вечерних платьях буквально покорили жюри своими ослепительными улыбками и превосходными нарядами.

В перерывах между конкурсами зрители тоже не скучали: перед ними выступили коллектив «Хорик данс», а также Никита Ходиков (группа 402) и Сергей Кулагин (группа 301-М) с поистине экстраординарным номером.

Ну а теперь об итогах конкурса. «Мисс Академия-2013» стала Александра Науменко (группа 401-П). Первой вице-мисс жюри определило Юлию Стрюченко (группа 107), второй вице-мисс — Юлию Бабкину (группа 108). Титул «Мисс Оча-

рование» получила Александра Боковец (группа 101), «Мисс Улыбка» — Татьяна Невдох (группа 401-А), «Мисс зрительских симпатий» — Екатерина Басова (группа 205). Все без исключения участницы конкурса были награждены памятными подарками и грамотами от академии и спонсоров.

От души поздравляем девушек, желаем дальнейших спортивных и творческих побед!

И, разумеется, горячо благодарим администрацию академии, жюри, спонсоров и организаторов конкурса!

**Председатель студсовета ВГАФК
Алина Бородушкина
(группа 301-П)**

«КРАСОТА СПАСЕТ МИР!»



**Алина Соколова —
«Вторая вице-мисс Студенчество-2013»**

Именно под таким девизом на сцене Волгоградского музыкального театра прошел городской конкурс «Мисс Студенчество-2013». Студентки волгоградских вузов демонстрировали свои умения в дефиле, в танцевальном и песенном жанрах. Нашу академию представляла Алина Соколова (группа 308).

В номинации «Визитная карточка вуза» помимо участниц конкурса каждый вуз представляла его команда. И приятно, что безоговорочную победу здесь одержала сборная ВГАФК под руководством старшего преподавателя кафедры ТИМ гимнастики Н. А. Шевчук в составе Эльвиры Шмелевой, Наили Мухтаровой, Марии Маликовой, Александра Брагилева (все — группа 308), а также магистрантов Александра Бадалянца и Игоря Никулина и, разумеется, самой Алины.

По итогам же всего конкурса Алина Соколова стала обладательницей титула «Вторая вице-мисс Студенчество-2013».

Поздравляем Алину и желаем дальнейших творческих успехов!

**Преподаватель кафедры ТИМ гимнастики
Н. А. Чертихина**

Все хорошо, что хорошо кончается. По-голливудски, хэппи-эндом закончились уже ставшие традиционными соревнования фестивального типа «Волжские звезды» по эстетической гимнастике. Свое мастерство продемонстрировали команда «Хорик данс», основу которой составили студентки из 108-й группы нашей академии, и команда «Турандот», скомплектованная из девушек, обучающихся в 208-й группе.



«ХОРИК ДАНС», «ТУРАНДОТ» И ОСТАЛЬНЫЕ

Но этим их участие в соревнованиях не ограничилось. Марина Волкова (группа 108), Валерия Краснова, Наталия Чулкова (группа 208), а также Мария Шкреттиенко и Елена Мишустина, магистранты ВГАФК, выставили для участия в этих состязаниях своих подопечных. В итоге каждая команда стала обладательницей наград в разных номинациях.

Кто-то скажет: «Ну вот, всех уравнили, никакой конкуренции!» Да, всех оценили, никого не забыли. И не по принципу «всем сестрам по серьгам», а адресно, в соответствии с вкладом каждой команды, ее индивидуальностью. А чем, собственно, плох такой принцип? В турнире выступали пять взрослых команд — «марафонцев». У многих спортивный стаж более 10 лет, что в гимнастике большая редкость. И пусть они звезд

с неба не хватили, но интерес к тренировкам не потеряли. В результате на соревнованиях было вручено 25 значков кандидата в мастера спорта. И это не просто спортсмены-разрядники, у некоторых девушек есть желание попробовать себя в будущем в тренерской карьере.

Ну а для тех, кто хочет проверить свое спортивное мастерство, есть соревнования более высокого ранга. Но там званых много — избранных мало.

И в назидание хотела напомнить будущим тренерам, приверженцам жесткого спортивного принципа, гениальные слова Ф. М. Достоевского о том, что ни одна, даже самая великая идея не стоит слезинки ребенка...

**С. В. Вишнякова, канд. пед. наук,
доцент кафедры ТИМ гимнастики,
мастер спорта**

ЧТО ТАКОЕ ЭТИКЕТ И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО

Продолжаем нашу постоянную рубрику. Тема нашего сегодняшнего разговора — обед а-ля фуршет.

— На обеде такого типа каждый обслуживает себя сам, что позволяет пригласить гораздо больше гостей, чем может разместиться за вашим обеденным столом. Во время таких приемов обычно царит более свободная обстановка, да и хозяева могут провести с приглашенными людьми почти весь вечер. Если гость, беседуя в гостиной, где стоят столики для гостей, решает подкрепиться, он идет в столовую и кладет на тарелку то, что считает необходимым. Затем гость возвращается на прежнее место у столика или идет в другую комнату, где нет столиков (тогда свою тарелку он ставит на колени). Каждый сам выбирает себе собеседников.

— А как приглашают на такой обед?

— Приглашение на обед а-ля фуршет рассылается на личных именных карточках, пригласительных открытках или почтовых карточках. После «R. s. v. p.» обычно пишется номер телефона приглашающего. Пригласить в гости на этот обед можно и по телефону, но не менее чем за десять дней до приема.

— Чем обед полу-а-ля фуршет отличается от обеда а-ля фуршет?

— На обеде полу-а-ля фуршет гостей рассаживают за обеденным столом и небольшими столиками (например, журнальными) со скатертями любых стилей и расцветок, в гостиной или другой подходящей комнате. Гости обслуживают себя сами и относят на кухню использованные тарелки. После окончания трапезы маленькие столики убирают, чтобы гостям было просторнее.

— Как сервируется такой стол?

— На нем должны быть разложены только самые необходимые предметы и не ставятся украшения (вазы, свечи). Если без свечей не обойтись, то их лучше ставить в канделябре, а не в подсвечниках (так будет больше света и свободного места).

— А если гостей очень много?

— Когда гостей много, стол с едой лучше размещать в центре комнаты, чтобы к нему можно было подходить с двух сторон и наполнять тарелки. Главное блюдо в этом случае лучше разделить на две равные части и поместить по обе стороны стола. Тарелки тоже надо поставить в две стопки, разложив возле каждой из них салфетки и приборы. По обе стороны стола располагают хлеб, масло, приправы, соусы, салаты и овощные блюда — тогда гости не



будут скапливаться у одного края стола.

— Как быть, если стол все же стоит у стены?

— Если стол с едой стоит у стены, тарелки и главное блюдо предпочтительно поставить с той его стороны, к которой легче подходить (обычно это край, расположенный ближе ко входу в комнату, поскольку в этом случае гости, наполнив свои тарелки, сразу могут выходить в другие помещения, не мешая стоящим сзади).

— Как лучше оформить стол?

— Вид стола может быть официальным (белая скатерть, серебряные канделябры и ваза с цветами в центре стола) или менее торжественным (клетчатая скатерть, керамический сервиз и корзинка с фруктами в центре стола). Роль играет комбинация блюд, сочетание скатерти с салфетками и столовыми приборами и расположение всех предметов на столе.

— А насколько важен цвет в оформлении стола?

— Если в центре стола стоит медное блюдо, положите в него осенние овощи (помидоры, сладкий перец и др.) или красные и желтые фрукты. Если прием происходит в осеннее время, можно на столах, не покрытых скатертью, разложить зеленые, красные или бурые салфетки — все

в тон осенним краскам. Зеленые и желтые скатерти создают ощущение тепла и радушия. Ярко-красные салфетки, фарфор подходят для стола, накрытого в честь праздников любви (свадеб, помолвок, обручений и Дня святого Валентина); голубые, нежно-розовые и желтые цвета подходят для весенних застолий.

— Расскажите о меню таких обедов.

— Если вы не собираетесь рассаживать гостей за столы, не имеет значения, какие будут подаваться блюда. Важно, чтобы они были вкусно приготовлены и чтобы их можно было есть с помощью вилки. На пышный обед со многими гостями иногда делают два главных блюда. Вино, красное и белое, пунш или иной холодный напиток, газированная вода, пиво в бутылках или банках, бокалы и стаканы — все это следует ставить на столик рядом со столом, где размещена еда. Стаканы надо наполнить водой; бокалы для вина не наполняются, но уже стоят на столах перед каждым прибором, как и стаканы с водой. Когда гости рассаживаются, хозяин или прислуга разливают вино по бокалам; другой вариант — мужчины из заранее открытых бутылок наливают сидящим дамам и себе.

— Как на таком обеде сервируют столик для кофе?

— При сервировке на отдельном

маленьком столике приглашенные могут наливать кофе, когда сочтут нужным. После обеда хозяйка может еще раз по собственному усмотрению подать кофе (с чашками, кофейником, сахаром и сливками) на подносе в гостиную.

— А как быть, если маленькие столики стоят не перед каждым из гостей и им приходится ставить напитки на пол?

— Тогда лучше их наливать в высокие, более устойчивые стаканы. Если напиток подается со льдом, лед никогда не ставят прямо на стол, а только на специальные подставки.

— Как проводится такой обед?

— Обед предваряет коктейль, которого может и не быть. Когда все гости в сборе, хозяйка объявляет, что обед готов. Только тогда все проходят к столу. Независимо от того, будут ли приглашенные сидеть за столом или это а-ля фуршет стоя, хозяйка никогда не кладет себе еду первой. Мужчины и женщины берут кушанья сами, предварительно осмотрев предложенные блюда. Допустимо, чтобы мужчина поинтересовался у дамы, чего бы ей хотелось отведать, и, если та не против, наполнил ее тарелку, а затем свою.

— А если гости будут сидеть и ждать, что их обслужат?

— Хозяйке надо вежливо пригласить гостей к столу и предложить самообслуживание.

— Как быть, если гости толпятся у стола с едой и мешают другим?

— Если гости начинают разговаривать возле стола с едой и мешают другим, то хозяйка должна вежливо предложить им пройти с наполненными тарелками в гостиную.

— Кто следит за порядком на столе с едой?

— Каждое блюдо, как только еда с него съедена, выносится на кухню хозяйкой. Использованные подносы переставляются на сервировочный столик, откуда хозяйка же и выносит посуду на кухню.

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Отличный подарок получила на свой день рождения волгоградка Серафима САФОНОВА. Студентке ВГАФК (группа 404) было присвоено звание заслуженного мастера спорта.

Серафима — трехкратная чемпионка мира по борьбе на поясах. На сегодняшний день она является единственной спортсменкой в Волгоградской области, которая удостоилась столь высокого звания в борьбе.

Сейчас С. Сафонова, которая тренируется под руководством Михаила Кравченко, готовится к главному старту сезона — летней Всемирной Универсиаде в Казани.



ОПЫТ

В течение ряда лет профессор Владимир Юрьевич Давыдов работал в столице Польши в Академии физического воспитания им. Иозефа Пилсудского на кафедре «Спорт для всех». В 2009 году по просьбе руководства варшавского вуза в течение двух месяцев совместно с преподавателями обследуемых школ и студентами факультета физического воспитания Бейрутского университета он проводил в Ливане исследование по оценке физического развития и подготовленности учащихся государственных и частных школ (мадраси). Эксклюзивно для нашей газеты Владимир Юрьевич любезно согласился рассказать о подготовке специалистов по физическому воспитанию в Ливане, а также о том, что же представляет собой школа в Ливане.



В. Ю. Давыдов

Ливан — очень интересная страна в географическом плане, ее еще называют арабской Швейцарией. Территория довольно небольшая: с юга на север страну можно проехать за три часа.

Ливан — многострадальная страна, где уже многие годы не прекращаются войны. Но мне хочется остановиться не на политической или экономической стороне дела, а рассмотреть вопросы сегодняшнего и завтрашнего дня с позиции специалиста физической культуры и спорта.

Что представляет собой в этой стране система подготовки специалистов физической культуры и спорта? Это прежде всего государственный университет в Бейруте, где имеется факультет физического воспитания, где

А КАК У НИХ?..



Преддошкола первого уровня в частной школе

выпускают бакалавров. На него ежегодно набирается по 60 человек: 30 юношей и 30 девушек.

Педагогические кадры в университете на факультете физвоспитания по большей части арабы, которые оканчивали советские институты физкультуры и защищали диссертации в нашей стране, многие из них окончили Киевский институт физкультуры. Как правило, у преподавателей нет четкой специализации. Специалист спортивных игр может читать лекции по психологии или педагогике, вести занятия по плаванию или легкой атлетике...

В стране нет спортивных школ, нет секций, как принято у нас в России. Существуют клубы различного уровня, но все они должны быть аккредитованы в министерстве спорта Ливана. Чем больше богатых спонсоров, тем богаче клуб. Развиваются, как правило, футбол, баскетбол, чуть поуже дело обстоит с волейболом и гандболом. В Бейруте есть клубы плавания, немного специалистов, занимающихся легкой атлетикой. Много частных клубов аэробики, фитнеса, бодибилдинга и так далее. Но это в столице, где лучшее положение со спортобъектами, кадрами и финансами. А вот на юге или севере Ливана ситуация не такая радужная.

На севере в двух частных университетах есть факультеты физвоспитания. На юге же Ливана нет ни одного университета и практически нет физкультурных кадров. Единственные в стране курсы повышения квалификации учителей физической культуры действуют в городе Сайде.

А что собой представляет школа Ливана, или мадраса?

Имеются школы государственные и частные. Очень мало учреждений, которые мы называем детскими садами (здесь они называются преддошколами). В Ливане существуют преддошколы двух уровней: первого (это дети с 3 до 5 лет) и второго (с 5 до 6 лет). Все занятия, как и в школах, проходят только до обеда. Специалистов физического воспитания практически нет. На первом уровне, как правило, дети весь день рисуют, на втором занимаются в тех же помещениях, что и школьники, проводят занятия по арабскому языку, математике и так далее. Преддошкола может быть отдельной (как у нас детские сады) или при частной школе. Здесь нет программы обучения, нет программы по физическому воспитанию, здесь не существует, в отличие от России, понятия «специалист физического воспитания дошкольных учреждений».

В школах специалистов физического воспитания тоже практически нет, занятия проводят бывшие спортсмены или тренеры-самоучки без образования. Одними из лучших считаются специалисты Советского Союза, то есть те, кто окончил вуз, но не физкультурного профиля, а, например, сельскохозяйственную академию: это, как правило, жены тех наших специалистов, которые уже много лет работают в этой стране.

В Ливане существует утвержденная программа по физическому воспитанию 1998 года. Она списана с программ бывшего Советского Союза и школьной программы обучения Франции. Программа не прошла экспериментальную апробацию. По ней занятия физкультурой в школах

Ливана проводятся один раз в неделю по 50—55 минут в зависимости от того, государственная это школа или частная.

Спортивные сооружения как в государственных, так и в частных школах бетонные за редким исключением. Неудивительно поэтому, что нередки случаи получения травм учащимися. В Тире мы нашли единственную государственную школу с прекрасным гаревым покрытием, где и проводили тестирование детей.

Удивление вызвал тот факт, что многие преподаватели физического воспитания в школах не знают, что такое... волейбол. А ведь все побережье юга Ливана — это прекрасный пляж, где можно весьма успешно развивать эту спортивную игру.

Очень слабо развита легкая атлетика: как предмет она отсутствует в большинстве как государственных, так и частных школ. Ни в одной школе юга Ливана мы не встретили ям для прыжков в длину и высоту.



Проведение урока физкультуры во втором классе частной школы города Тира

Не лучше положение с гимнастикой. В Тире мы нашли единственную на юге Ливана государственную школу с гимнастическим залом, который соответствует требованиям техники безопасности и имеет соответствующее оборудование и инвентарь.

Неприятно поразило и то, что в школах нет медицинского кабинета, нет даже медсестры, дети не знают, что это такое. Не проводится, как это принято в России, медицинские обследования. При проведении обследований детей пришлось учить элементарным правилам дыхания так же, как и при тестировании двигательной подготовленности.

Что же необходимо предпринять для того, чтобы улучшить положение с физическим воспитанием в Ливане?

По моему мнению, в первую очередь нужно разработать стандарты физического развития и физической подготовленности детей, государственную программу физического воспитания для начальных, средних и старших классов. Очень важным представляется выпуск пособий с методикой проведения тестов физического развития и подготовленности учащихся.

Необходимо открытие на юге Ливана факультета физического воспитания при частном университете.

Уверен в том, что в боксе, борьбе вольной, греко-римской и других видах единоборств, в тяжелой атлетике, в легкой атлетике ливанцы могут добиться высоких результатов. Этому способствует тот факт, что ливанская молодежь не курит, практически не выпивает, употребляет натуральную пищу, много зелени, цитрусовых. Думаю, здесь успешно мог бы развиваться и волейбол: многие юноши юга Ливана — высокорослые, физически крепкие.

27 МАЯ — ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ БИБЛИОТЕК

*Жизнь коротка и быстротечна,
И лишь литература вечна.
Поэзия, душа и вдохновенье.
Для сердца сладкое томленье.*
(К. Бальмонт)

С древних времен именно библиотеки являются сокровищницами человеческой мудрости, обладающими уникальными книжными коллекциями. И в наши дни, несмотря на все катаклизмы, они остаются одним из главных приоритетов в нашей стране.

История библиотеки нашей академии связана с историей Сталинградского техникума физической культуры, на базе которого в 1960 году открылся институт физической культуры (ВГИФК).

Первоначально библиотека насчитывала 11 тысяч книг, брошюр, периодических изданий по различным отраслям научных знаний. Читателями библиотеки были студенты вуза, техникума физической культуры, школы тренеров, преподаватели и сотрудники — более 300 человек.

Сегодня библиотека — это 3178 читателей. Ее фонд, насчитывающий более 203460 единиц хранения по физической культуре и спорту, медицине, смежным наукам и социо-гуманитарным дисциплинам, ежегодно пополняется примерно на 6000 документов. Количество только авторефератов и диссертаций составляет около 9000 экземпляров. В библиотеке собран уникальный

ТОЧКА ОТСЧЕТА — 1960-й...



фонд периодических изданий по спорту и физической культуре: осуществляется подписка на 90 газет и журналов, в том числе на иностранных языках. Таким образом, по количеству и тематике спортивной литературы библиотека академии занимает особое место не только в городе, но и в регионе.

К услугам читателей два читальных зала (студенческий и научный), абонементы учебной и художественной литературы. Здесь имеются 20 компьютеров, подключенных к локальной сети, электронный каталог библиотеки, справочно-информационная система «КонсультантПлюс», библиотечным ресурсам физкультурных вузов России; имеется выход в Интернет.

(Окончание на стр. 8)